

## **Semana de Cinema da Matemática**

### **Matemática**

Enviado por: Visitante

Postado em:20/01/2009

De 26 a 30 de janeiro de 2009, acontece a Semana de Cinema da Matemática oferecida pelo setor de matemática do Centro de Divulgação Científica e Cultural da USP. Os filmes são todos relacionados à matemática. A semana tem o intuito de aproximar os alunos de ensino fundamental e médio da matemática no período de férias. Leia mais...

Os filmes são todos relacionados à matemática. A semana tem o intuito de aproximar os alunos de ensino fundamental e médio da matemática no período de férias. Após a exibição dos filmes, serão feitas discussões sobre os conceitos apresentados e debates sobre as idéias principais do filmes. Os filmes serão exibidos às 15 horas e a entrada é franca. Programação: Dia 26 DONALD NO PAÍS DA MATEMÁTICA Duração: 27 min Sinopse: O Pato Donald compreende a importância da matemática com os gregos da Antigüidade, os primeiros a descobrirem alguns dos princípios matemáticos básicos. Em seqüências sucessivas, esses princípios são relacionados à música, escultura, pintura, arquitetura, mecânica, esportes e outras atividades do nosso dia a dia. DONALD E A RODA Duração: 13 min Sinopse: Uma viagem no tempo, o "Espírito do Progresso", leva-nos ao homem que inventou a roda. Porém, o filme apresenta-nos nada mais que o Pato Donald, transformado no inventor anônimo. São mostradas todas as aplicações da roda no mundo em que vivemos: desde o desenvolvimento dos transportes até os diversos auxílios que a roda já proporcionou ao homem. Dia 27 FLATLAND Duração: 95 min Sinopse: Flatland é um universo em duas dimensões ocupado por figuras geométricas - quadrados, triângulos, círculos, etc. A Square, Advogada, encontra-se no meio de duas revoluções: a ascensão da lei marcial pela circular liderança de Flatland, e a chegada de uma esfera, CEO do Messias, uma criatura de um até então desconhecido mundo tridimensional. Dia 28 O PREÇO DO DESAFIO Duração: 102 min Sinopse: Aclamado pelas platéias é a dinâmica saga de heróis da vida real, determinados a ter êxito num desafio para poucas pessoas: o Exame Nacional de Cálculos Avançados. Edward James Olmos (indicado ao Oscar de Melhor Ator em 1988) nos dá uma performance extraordinária como o indômito Jaime Escalante, um professor de matemática numa escola em East Los Angeles, o Garfield High, que se recusa a rotular seus estudantes de subúrbio como fracassados. Escalante é persuasivo, empurra, ameaça e inspira 18 garotos que estão lutando tornarem bons em matemática. Dia 29 SEÇÕES CÔNICAS Duração: 60 min Sinopse: Série que trará das propriedades das figuras conhecidas com seções cônicas. Um Cone é interseccionado com um plano em diferentes ângulos. Um exame dos gráficos de algumas relações simples revela as formas. Fonte: Universia Brasil.